

EDITORIAL

Cada vez con más ganas afrontamos este nuevo número de *Tiempo y Sociedad*, que es ya el número 23. En este ejemplar se dan cita en nuestras páginas tres trabajos tan diferentes entre sí como interesantes para todo el mundo:

En primer lugar, el catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Oviedo Narciso Santos nos habla de cómo a través de un epitafio podemos conocer la relación entre el culto solar y el mundo de ultratumba en la Asturias antigua.

En segundo lugar, Eliana Alvoz realiza un acercamiento a un edificio medieval a través de los testimonios tanto gráficos como documentales de los siglos XIX y XX.

En tercer lugar, el profesor Pablo Folgueira nos explica de qué manera se pueden utilizar la música y la literatura para llevar a cabo la divulgación histórica, concretamente sirviéndose del ejemplo de la conquista de México.

Por último y como siempre, este número se completa con nuestra habitual sección de reseñas bibliográficas.